

Alberto Rico Vidal

Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de Diseño y Grabado por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla y titulado como Técnico Superior en Imagen para el Diagnóstico (TSID), combina en su aspecto docente el conocimiento en ejecución artística y técnica con el control anatómico del cuerpo tanto superficial como en su estructura interna.

Especialista en Artes Gráficas Digitales aplicadas a Nuevas Tecnologías (Programas de Edición de Imagen) y a Diseño Creativo (Concept & Environment Artist, Diseño de Interfaz, Cartelería, 3D Artist Support, etc.) en Proyectos Individuales como Multidisciplinares y Docente en Habilidades Artísticas y Desarrollo Social aplica el conocimiento adquirido durante su trayectoria para guiar al alumnado en el control del volumen, composición y desarrollo artístico, adaptándose a las necesidades e inquietudes de cada alumno individualmente.

Entre su actividad y desarrollo artístico como profesional se encuentran; Concept Artist and Creative Design en Badroll Games para su línea de productos Punkapocalyptic the Game. Dirección Artística, Concept & Environment Artist, Diseño de interfaz, 3D Sculpt Support y Supervisor de Animación como miembro multidisciplinar del equipo de desarrollo de Videojuegos *Revolution System Games* (Proyecto *Decadence*, *Home Sweet Home*, Proyecto en Unity, *Dualsus*). Ilustrador Semanal y Colaborador Permanente en artículos de opinión de Juan Carlos Rodríguez Ibarra (*Cristales Rotos*) y Suplementos Especiales en el diario *El Correo de Andalucía en Sevilla*.

Ilustrador en el espectáculo mixto con autores como Carlos Pacheco, José Luis Ágreda, Abel Hipólito, Albert Monteys, con la música de la agrupación *Black Tulip Jazz Quartet* (*Concierto en Viñetas*, ediciones 2010 y 2011, y *Conciertos en Viñetas por las Provincias*, 2011). Teatro Lope de Vega y diferentes localizaciones de Andalucía. Organizador de Eventos Culturales Multitudinarios, Miembro en Equipos de Trabajo de Grandes Eventos, Docente en Actividades Socioculturales, Coordinador Jefe de Voluntariado y Asociaciones Colaboradoras como miembro de las asociaciones E-Veleta y Red de Cómic y las entidades miembro del Consejo de la Juventud Andaluza (CJA), E-Veleta Juvenil y RC Viñetas. Ayuntamiento de Sevilla, Ayuntamiento de Tomares, Casa de la Provincia, Fundación tres Culturas, Casa de la Cultura del municipio de Pilas, Casino de la exposición, Biblioteca Infanta Elena, Feria del Libro de Sevilla, Sala Imagen y Sala Cajasol (Sevilla). FERMASA y Palacio de Congresos (Granada). Ágora Juvenil (Sevilla, Jaén, Córdoba, Mollina y Jerez). Colaboración en la revista *Teodosio 5* (revista cultural de promoción del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía).